**Конспект воспитательного события «Педагогическая находка»**

**1. Форма события:** Комбинированный. Рассчитан на 2 занятия (4 часа).

**2. Тема события:** «Разработка социального видеоролика на тему: Толерантность. От сценария до готового проекта»

**3. Цель события:** Разработать и снять тематический социальный видеоролик.

**4. Задачи события:**

*Обучающая:*

- дать представление об основных структурных элементах сценария фильма;

- обучить приемам составления и написания сценария на практике.

*Развивающая:*

- развитие сценарного мастерства средствами лингвистических игр;

- развить творческие способности;

- развить творческое мышление, воображение.

*Воспитывающая:*

- развитие умений работать в коллективе;

- воспитать у обучающихся чувство толерантности;

 - создать условия для творческой самореализации.

**5. Участники:** студенты 3 курса 10-15 человек.

**6. Техническое обеспечение:** мультимедийное оборудование, презентация, раздаточный материал (опорная таблица, рефлексия)

**7. Ход реализации:**

1. Орг. момент
2. Приветствие, постановка цели занятия.

- Здравствуйте! Обратите внимание на экран.

Просмотр социальных видеороликов.

Наша встреча сегодня будет посвящена разработке сценария именно социального видеоролика. Так давайте узнаем, что это же такое.

3. Объяснение нового материала.

- Социальное видео – это небольшой видеоролик, нацеленный на изменение мышления и/или поведения людей. В основе такого видеосюжета лежит идея, обладающая определенной социальной ценностью.

Социальный видеоролик освещает одну из общественных проблем (или комплекс таких проблем), к которым социум не проявляет должного внимания, поскольку они уже укоренились и стали привычными для большинства людей.

- Каким темам обычно посвящают социальные видеоролики? (Ответы детей)

- Тематика социального видео может быть различной:

* защита окружающей среды;
* пропаганда здорового образа жизни;
* защита определённых категорий населения от дискриминации и поддержка социально незащищённых слоёв населения;
* этика;
* психология человеческих взаимоотношений;
* семейные ценности;
* защита животных от жестокого обращения;
* образование;
* ценность жизни и поиск человеком её смысла;
* помощь окружающим людям и т.д.

Сегодня мы разработаем социальный ролик по теме толерантности. Скажите, что обозначает этот термин? (Ответы детей).

- Толерантность в переводе с латинского языка – значит терпение, терпеливость, принятие. Терпимость к иному мировоззрению, образу жизни, поведению и обычаям.

- Наша задача сегодня создать сценарий, проработать детали и отснять материал, по которому в программе потом будем производить монтаж.

- Какие идеи сюжета можете предложить? (Ответы детей)

- Если есть затруднения, давайте посмотрим еще социальные видеоролики на эту тему.

С чего нужно начать разработку сюжета ролика? (ответы детей)

Сценарий  – это литературное произведение с подробным описанием действия, на основе которого создаётся кинофильм, поэтому и пишется он по законам литературы. Возможно, некоторые из вас уже знакомы с ними. Давайте проверим вашу эрудицию.

Разбираем по частям любой видеоролик. Составляем рассказ по видеоролику.

Обсуждение концовки, различных ее вариаций.

Существует несколько вариантов построения сюжета:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Классический сюжет | Сюжеты современного произведения | Вариант современного сюжета № 2. |
| 1. Экспозиция,  завязка
2. развитие действия
3. кульминация
4. сворачивание действия
5. развязка
 | 1. Завязка
2. развитие действия
3. кульминация
4. развязка
 | 1. завязка
2. действие
3. кульминация (она же развязка)
 |

Классическая схема больше подходит для глубокомысленных фильмов. Облегченная схема лучше приспособлена под наш высокоскоростной мир, её используют, чтобы писать сценарии мультфильмов и фильмов в жанре «экшн», а также для социальных роликов, где важно такое качество сюжета, как стремительное его развитие.

4. Усвоение полученных знаний.

Задание: Разделитесь на группы. Посмотрите мультфильм «Про толерантность». Составьте схему его сюжета. Представление командами разработанных схем мультфильма.

**Практическое задание. Разработка собственного сценария социального ролика.**

Мы познакомились с основными элементами сценария. Сейчас предлагаю вам преступить к разработке собственного видеоролика, посвященного теме толерантности. В этом вам поможет опорная таблица (см. Таблица 1). Какую схему выбрать, сколько этапов будет в вашем ролике – решать вам. Главное, соблюдение четкой структуры сценария, т.к. она помогает автору внятно и последовательно изложить историю, не запутаться в сценах и персонажах, и выстроить логику развития действия и поведения героев.

Время на выполнение задания – 15 минут. После мы озвучим и обсудим ваши сценарии.

Таблица 1

|  |
| --- |
| «Толерантность»Социальный видеоролик |
| Проблема, на решение которой направлен социальный видеоролик |  |
| Цель видеоролика |  |
| Структура сюжета |
| 1.экспозиция, завязка |  |
| 2.развитие действия |  |
| 3.кульминация |  |
| 4.сворачивание действия |  |
| 5.развязка |  |
| Дополнительно |
| Место съемки, необходимое оборудование |  |
| Музыка, закадровый текст, титры |  |

Представление и обсуждение сценариев. Формирование из множества идей одного законченного сюжета. Определение актеров, место и время съемки.

**8. Предполагаемый результат:**

Развивать умение работать в коллективе, воспитать у подростков чувство толерантности, развивать творческое мышление. Получение готового продукта - социального видеоролика.

**Рефлексия «Впечатление»**

- Ребята, закрасьте ту часть круга, которая соответствует вашему впечатлению от занятия: «было легко и интересно», «было трудно, но интересно», «было трудно и неинтересно».